**Konservatorium für Musik in Zürich**

---

**Samstag, den 1. April 1933, nachmittags 2 1/2 Uhr**

# Schlußaufführung mit Orchester

## im großen Saale der Tonhalle

---

**Orchester: Mitglieder des Tonhalle- und Konservatoriumsorchesters.**
**Leitung: Studierende der Dirigierklasse von Dr. V. Andreae.**

---

PROGRAMM:

| | |
|---|---|
| 1. Grieg, Klavierkonzert in a-moll, 1. Satz (Leitung: J. Marcus) | Irma Maetzig (Konzertausbildungsklasse Walter Frey) |
| 2. Händel, Arie des Micha aus „Samson" (Leitung: H. Leuenberger) | Maria Helbling (Konzertausbildungsklasse Ilona Durigo) |
| 3. Brahms, Klavierkonzert in d-moll, 1. Satz (Leitung: H. Rogner) | Lis Keller (Konzertausbildungsklasse Emil Frey) |
| 4. Mozart, Klarinettenkonzert in A-Dur, 1. Satz (Leitung: H. Leuenberger) | Georg Bauer (Klasse Emil Fanghänel) |
| 5. Rachmaninow, Klavierkonzert in c-moll, 2. Satz (Leitung: J. Marcus) | Jean Ruggiero (Konzertausbildungsklasse Emil Frey) |
| 6. Beethoven, Violinkonzert in D-Dur (Leitung: H. Rogner) | 1. Satz: Walter Henrich<br>2. u. 3. Satz: Clemens Dahinden (Konzertausbildungsklasse Willem de Boer) |
| 7. Liszt, Klavierkonzert in A-Dur (Leitung: H. Rogner) | Alfred Baum (Konzertausbildungsklasse Walter Frey) |

**Eintritt: Fr. 1.—.**

## Konservatorium für Musik in Zürich

**Samstag, den 1. April 1933, nachmittags $2^1/_2$ Uhr**

# Schlußaufführung mit Orchester

## im großen Saale der Tonhalle

---

**Orchester: Mitglieder des Tonhalle- und Konservatoriumsorchesters.**
**Leitung: Studierende der Dirigierklasse von Dr. V. Andreae.**

---

PROGRAMM:

| | |
|---|---|
| 1. Grieg, Klavierkonzert in a-moll, 1. Satz (Leitung: J. Marcus) | Irma Maetzig (Konzertausbildungsklasse Walter Frey) |
| 2. Händel, Arie des Micha aus „Samson" (Leitung: H. Leuenberger) | Maria Helbling (Konzertausbildungsklasse Ilona Durigo) |
| 3. Brahms, Klavierkonzert in d-moll, 1. Satz (Leitung: H. Rogner) | Lis Keller (Konzertausbildungsklasse Emil Frey) |
| 4. Mozart, Klarinettenkonzert in A-Dur, 1. Satz (Leitung: H. Leuenberger) | Georg Bauer (Klasse Emil Fanghänel) |
| 5. Rachmaninow, Klavierkonzert in c-moll, 2. Satz (Leitung: J. Marcus) | Jean Ruggiero (Konzertausbildungsklasse Emil Frey) |
| 6. Beethoven, Violinkonzert in D-Dur (Leitung: H. Rogner) | 1. Satz: Walter Henrich<br>2. u. 3. Satz: Clemens Dahinden (Konzertausbildungsklasse Willem de Boer) |
| 7. Liszt, Klavierkonzert in A-Dur (Leitung: H. Rogner) | Alfred Baum (Konzertausbildungsklasse Walter Frey) |

**Eintritt: Fr. 1.—.**